

[Free] La vejez / The Coming of Age (Spanish Edition)

La vejez / The Coming of Age (Spanish Edition)

Simone de Beauvoir

*audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



#3246362 in Books 2011-02Original language:Spanish 7.50 x 5.00 x 1.75l, 1.06 #File Name:
987566636X710 pages | File size: 30.Mb

Simone de Beauvoir : La vejez / The Coming of Age (Spanish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised La vejez / The Coming of Age (Spanish Edition):

0 of 0 people found the following review helpful. Five StarsBy Judith Uriarte100% happy

Simone de Beauvoir nacio en una familia burguesa. En 1929 luego de conocer a Jean Paul Sartre en la Sorbona donde ambos estudiaban filosofia se unio estrechamente al filosofo y su circulo creando entre ellos una relacion que les permitio compatibilizar su libertad individual con su vida en conjunto. Fue profesora de filosofia hasta 1943 en escuelas de diferentes lugares de Francia como Rouen y Marsella hasta que la ocupacion alemana en Paris a causa de la Segunda Guerra Mundial la alejo de la ensenanza. Durante ese periodo vivio en la ciudad tomada formando parte del movimiento de la Resistencia Francesa. En su primera novela La invitada (1943) exploro los dilemas existencialistas de la libertad la accion y la responsabilidad individual temas que aborda igualmente en novelas posteriores como La sangre de los otros (1944) y Los mandarines (1954) novela por la que recibio el Premio Goncourt; la cual es considerada la mas importante de todas sus obras. Las tesis existencialistas segun las cuales cada uno es responsable de si mismo se introducen tambien en una serie de obras autobiograficas cuatro en total entre las que destacan Memorias de una joven de buena familia (tambien conocida como Memorias de una joven formal) (1958) y Final de cuentas (1972). Sus obras ofrecen una vision sumamente reveladora de su vida y su tiempo. Entre sus ensayos escritos cabe destacar El segundo sexo (1949) un profundo analisis sobre el papel de las mujeres en la

sociedad; *La vejez* (1970) sobre el proceso de envejecimiento donde critica apasionadamente la actitud de la sociedad hacia los ancianos y *La ceremonia del adiós* (1981) donde evoca la figura de su compañero de tantos años Jean Paul Sartre.